

# Sinfonie Nr. 2 D-Dur

## Tromba II in F

### I

Jean Sibelius, op. 43

Allegretto A 6 4 (d.=d) 16 5 B 9

24 1

67 7 poco affrettando al C poco allegro 8

mp pizz. Viol. I 5 mf dim. poco tranquillo E a tempo

93 D 12 1 2 3 4 5 2 4 22

p mp pp

140 F 16 G 2 1 3 H tranquillo, ma poco a poco rinvivando il tempo al allegro I 2

Cor. f. 21

188 5 K 15 poco largamente L 8 largamente

f Cor. I (Trbni.) mf cresc. possibile

229 M 8 (d.=d) 3 N

fff dim. molto p f molto cresc. ff dim.

245 p poco f

254 2 Tempo I 11 3

p < f 10

285 P poco affrettando al Q poco allegro

mf pizz. Viol. I cresc. molto 5 p espressivo mf

297 4 R 13 S tenuto a tempo

320 1 ff 2 7

pp mf p pp mf p

# Tromba II

## II

Tempo andante, ma rubato

*B* poco a poco string. al. -

1 (♩=♩) 23 *riten.* a tempo *A* 9 8

3 (Vc.) 12 (Fag.) Cor. I, II *mf dim. pp*

67 poco allegro *C* 4 *poco largamente* 2 *Timp.* 1 *D* molto largamente

9 *mf < ff* *ff > mp < cresc. molto fffz* *f*

89 *Andante sostenuto* *E* 4 1 7

*> p < f* *cresc.* *ff > < fffz* *lunga 3*

109 1 2 *F* Andante con moto ed energico 10 poco stringendo al.

*p* *dim. molto* *ppp* (Trbni., Tuba)

133 *G* Allegro 8

*mf* *f* *piu f*

146 *H* string. poco largamente *I* allarg. molto largamente 1 piu moderato e largamente

*mf < fz* *piu f < fz* *ff > mf < fffz* *f*

169 *ten. ten.*

*f > p <* *cresc.*

175 3 *K* Andante sostenuto 6 1 *L* 8 *M*

*ffz* *lunga 3* *ff* *ff dim.* *ppp*

201 5

*ppp* (*senza stentando*) *pp* *pp >* *f*

213 *N* Andante con moto ed energico 3 Andante

*> p* *p* *ppp*

255 *O* 8 pesante 1

*pp* *mf* *ff*

Tromba II

III

Vivacissimo

A 14 B 20 C 4

24 Cor. *ff* *fz* *fz* (Ob.) Cor. I *mf*

68 6 20

102 D 4 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

(Timp.) *p sempre* *sempre p*

119 14 15 16 17 18 19 5 G.P. 6 G.P.

*dim.* *ppp* 1 *ppp* Timp. 3

142 G.P. E Lento e suave Trb. I tenuto 4

*pppp* Timp. 3 (Ob. I solo) *p cresc.* *mf cresc. f dim. p*

159 F Tempo I 24 G 40 H 4

*ff*

229 6

Cor. I *mf* *f*

244 I 20 4 1 2 3 4 5 6 7 8 9

(Timp.) *p sempre* *sempre p*

278 10 11 12 13 14 15 16 J 17 18 19 4

*dim. molto* *ppp*

293 Lento e suave Trb. I K poco accelerando 2

7 *p < cresc.* *mf cresc. poco f dim. p* *mf dim. p*

326 L largamente allargando

*mp* *mf* *poco f* *f* *dim. p* *attacca*

Tromba II

IV  
Finale

Allegro moderato

4 *f* 9

17 A 8

(Cor.)

*pp* *pp*

35 *poco string.* 1 *pesante* *riten.*

*pp* *dim. ppp* *f*

44 B *a tempo* 20 *riten.* C *a tempo ma tranquillo*

1 35 *f* Cor. 3 *f*

103 D 2 Moderato assai *allarg.* *a tempo ma tranquillo* E 6 F *meno moderato e poco a poco rattivando il tempo*

5 2 8 12

139 G 14 H 6 6 I 13 1 J

(Fag. solo) (Trbni.) Ob. *f* *f* *mp* *dim.*

184 3 1

*mf* *dim. p* *poco f*

195 *poco allarg.* K Tempo I 9

4 *f* *cresc.*

213 L 8

(Cor.)

*pp* *mp*

Tromba II

232 *poco stringendo* *largamente e pesante*  
mf cresc. f

240 M *a tempo* N 1  
6 p poco f

252 *un poco con moto allarg. a tempo ma tranquillo*  
7 1 4 (Trb. I) 2 19

287 8 P 6 8  
ppp dim. mp dim.

313 Q *mf Trb. I solo*  
mf marcato dim.

321 poco f

327 R *più f*

334 1 *pesante*  
f ff ff

340 *poco largamente* 6 S *a tempo allargando al molto largamente*  
ff 2 6 fff

359 *sempre fff* fff fff 1

366 T *ten. ten.*  
fff fff ff