

Sinfonie Nr. 2 D-Dur

1

Trombone II

Jean Sibelius, op. 43

I

Allegretto

24 A 6 4 (d.=d) 16 5 B 9

67 7 *poco affret-tando al* **C** *poco allegro* D 21

114 *poco tranquillo* E *a tempo* Ob. I *p* 18 F 16

156 G 2 1 3 *H tranquillo, ma poco a poco rinvivando il tempo al allegro* I *f* Cb., Fag. 21

187 6 Cor. *f* K 13 2 *poco largamente* L 8 (Tuba) 8 *mf cresc. possibile*

229 M 6 (d.=d) N *fff dim. molto p Timp. *mf* f molto cresc. ff dim.*

246 *p poco f*

254 2 *p* *f* Tempo I 10 O 11 3

285 P Viol. I pizz. *mf* *poco affret-tando al* **Q** *poco allegro* 4 *p espress. mf*

297 3 R 9 4 S *tenuto* 16 (Timp.) *ff fp*

Trombone II

II

Tempo andante, ma rubato

riten.

a tempo

1 (♩=♩) 23 3 12 A Fag. *mf*

43 6 Cor. I, II *mf* 8 B 8 poco allegro 9 C 4 poco largamente 2 Timp. *mf* *ff* 1

85 D molto largamente

ff > *mp* < *cresc. molto* *fffz* *f* > *p* < *f* *cresc*

92 Andante sostenuto

4 3 E 1 7 1 Fl. *f*

ff > < *fffz* *lunga*

111 Andante con moto ed energico

F 6 1 (Timp.) Trb. I solo *mp* *p*

123 poco string. al. - G - Allegro

6 2 8 1

mp *mf* < *f* *mf* *f*

146 H string. poco largamente I poco molto largamente

mf *cresc.* *f* 11 *allarg.* 1

2 *mf* < *fz*

165 più moderato e largamente ten. ten.

1 *più* *f* < *fz* *ff* > *mf* < *fffz* *f* > < *f* > *p* <

173 K Andante sostenuto

3 3 6

cresc. *fffz* *lunga* *ff* *ff* *dim.* *ppp*

190 1 L 8 M 3

(Trbe.) *mf* *p* sempre (senza stentando)

Trombone II

206 *pp* *pp* *f* *fz*

214 *N* Andante con moto ed energico Andante *pesante*
6 4 0 8 P 1 1 2
p (Trbe.) (Cor.) *mf* *ff*

III

Vivacissimo

24 A 14 B 20 C 4 Tuba *mf*
Bs., Cor. (Ob. I solo)

69 6 20 D 4
f (Timp.)

106 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
p sempre *sempre p*

119 14 15 16 17 18 19 5 G.P. 6 G.P.
dim. *ppp* 1 Timp. *ppp* 3

142 G.P. E Lento e suave 6 3 *tenuto*
Timp. *pppp* 3 (Ob. I solo) *p poco cresc.* *f* *dim. ppp*

159 F Tempo I 24 G 18 6 16 H 4 6
ff (Viol.) (Fag.) (Tuba)

235 6 I 20 4
f (Timp.)

269 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
p sempre *sempre p*

281 13 14 15 16 J 17 18 19 4
dim. molto *ppp*

Trombone II

293 *Lento e suave* **7** **K** *poco accelerando* **2**

(Cor., Ob. I solo) *p cresc.* *poco f dim. p* *mf dim. p*

306 *largamente* *mp* *mf* *poco f* *allargando* *f* *dim. p* *attacca*

IV Finale

Allegro moderato
mf marcato

5

10

15 **A** **8** *mp*

29 *poco string.* **1** *mf* *mp*

39 *pesante* *mf* *f* *riten.* **B a tempo** **20** **1** *riten.*

66 **C** *a tempo* *ma tranquillo* **35** *f* *poco f* **Cor. I**

106 **D Moderato assai** **5** *allarg.* **2** *a tempo* **E** **6** **F** *meno moderato e poco a poco rattivando il tempo* **G** *Fag. I* **12**

Trombone II

140 Fag. II 12 H 6 Trb. I
mf marcato *mp*

163 I 3 Trbn. I 1
mp *mf marcato*

174
f *più f* *ff* *ff*

179 J 4 1
ff *mp* *dim. p*

191 1 K Tempo I
mf *dim. p* *poco f* *mf marcato*

199

204

209 L 8

221
p *sempre p* *cresc. mf*

233 poco string. 1 largamente e pesante M a tempo 8
mf *cresc. poco a poco* *f*

248 N 6 un poco con moto allarg. a tempo ma tranquillo Trb. I 29
mf

Trombone II

297 P 14 Q

Tuba p p dim.

321

mp marcatiss.

325

329 R

mf

333

pesante ff

337

pesante ff poco largamente

342

fff (Trb. I) p

348 S a tempo allargando al. 5 - - - molto largamente

mf dim. p fff

360

sempre fff fff fff

366 T

fff fff ff ten. ten.